

Czy warto różnicować szafy w zależności od kategorii pokoju?

W wielu hotelach szafa jest traktowana jako element jednolity dla całego obiektu – ten sam model trafia do pokoi economy, standard i premium. Z logistycznego punktu widzenia to wygodne: jedna dostawa, jeden projekt, łatwiejsza konserwacja i możliwość wymiany elementów między pokojami. Przy dużych inwestycjach pozwala to również uzyskać lepszą cenę jednostkową i uprościć późniejszą obsługę.

Nie zawsze jednak warto iść w pełną unifikację. W przypadku apartamentów, pokoi typu deluxe, loftów czy przestrzeni o indywidualnym charakterze warto rozważyć inną wersję szafy – większą, solidniejszą lub po prostu lepiej wpisaną w wyższy standard. Goście rezerwujący droższe pokoje zwracają uwagę na szczegóły. Szafa z tymi samymi uchwytami i frontami co w podstawowym pokoju może sprawić wrażenie, że różnica między kategoriami jest kosmetyczna – i nieuzasadnia wyższej ceny.

Jednocześnie trzeba pamiętać, że różnicowanie modeli szaf generuje komplikacje: dłuższy czas realizacji, osobne zamówienia, trudność w uzupełnianiu braków i naprawie. Jeśli różnice między modelami nie są dobrze przemyślane, może się okazać, że zamiast budować zróżnicowany standard, obiekt tworzy sobie zbędne problemy eksploatacyjne.

Najlepszym rozwiązaniem często okazuje się wspólna baza (np. korpusy i organizacja wewnętrzna), z drobnym zróżnicowaniem wykończeń: inne uchwyty, inna kolorystyka frontów, delikatnie wyższy poziom detalu w apartamentach. W ten sposób można zachować logistyczną spójność i jednocześnie pokazać realne różnice między kategoriami pokoju.

Wygenerowano w portalu <https://zwiadowca.pl>